



# LE CALENDRIER DES FORMATIONS

## 2022-2023

1 DÉCEMBRE 2022 : **Lire, écrire, plaisir... mais, ça rime !** Découvrir et tester des animations courtes autour du livre et de la lecture. - Avec la FAL63.

28 JANVIER 2023 : **Initiation Lecture à voix haute** - Avec la compagnie acteurs et pupitres.

4 ET 5 FÉVRIER 2023 : **La musicalité du conte** - Avec Samuel Taussat. (*A destination des conteurs et conteuses avec un répertoire déjà formé.*)

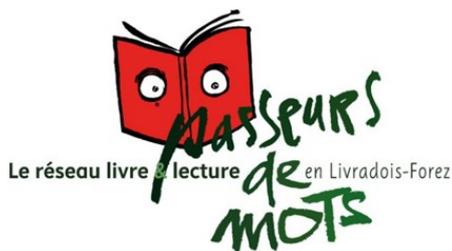
2 MARS 2023 : **Les ados ne lisent plus ?** Lectures et adolescences, déconstruire ensemble les idées reçues. Avec la FAL63.

2023 : **Aménagement des petites bibliothèques** - Avec la médiathèque départementale 63.

AUTOMNE 2023 : **Lecture d'albums.**

AUTOMNE 2023 : **Initiation aux contes.**





JEUDI 1ER DÉCEMBRE - 9H - 17H  
ESPACE MONTCERVIER - VIC LE COMTE  
15 PLACES

## LIRE, ÉCRIRE, PLAISIR... MAIS, ÇA RIME !

DÉCOUVRIR ET TESTER DES ANIMATIONS COURTES AUTOUR DU LIVRE ET DE LA LECTURE.

### INTERVENANTES

Lucie Meunier, *Passeurs de Mots* et Mélanie Goichot, *FAL63*.

Cette formation est organisée dans le cadre d'une coordination inter-associative autour de la lecture, de l'écriture et de l'oralité en lien avec la SDEJS du Puy de Dôme.



### OBJECTIFS

Comment peut-on, proposer une relation au livre, à la lecture, l'écriture qui ne soit pas synonyme d'évaluation, d'apprentissage obligatoire, de « pas pour moi, car on ne lit pas dans ma famille » ou encore de « j'aime pas lire » pour, au contraire, développer la curiosité, l'ouverture, l'imaginaire, le soutien à l'expression de chacun-e des enfants dans leur diversité ? Souvent les temps d'animation sont contraints : peu de temps, pas toujours les mêmes présents, peu de moyens, peu de formation en lien... Pour autant, il est possible de construire des animations tenant compte de ces contraintes et qui soient enthousiasmantes. C'est ce que nous proposons d'explorer lors de cette journée.

### CONTENU

Cette journée s'adresse aux acteurs éducatifs de toute sorte qui ont envie de proposer des animations autour des livres et de la lecture, avec des contraintes de temps courts. Le but étant de revisiter notre rapport au livre, à la lecture, l'écriture, leurs utilisation en animation et leurs enjeux pour tous. De découvrir et tester des animations simples autour de la lecture, l'écriture et l'oralité en restant sur un objectif de plaisir et de découverte.

### INSCRIPTIONS

Lucie MEUNIER : [lucie.meunier@parc-livradois-forez.org](mailto:lucie.meunier@parc-livradois-forez.org) - 04.73.95.57.57





SAMEDI 28 JANVIER - 9H30 - 17H  
MAISON DU PARC - ST GERVAIS SOUS MEYMONT  
12 PLACES

# INITIATION LECTURE A VOIX HAUTE

## INTERVENANTS

Laurence CAZAUX et Patrick GAY-BELLILE, *Acteurs, Pupitres et Cie.*

## OBJECTIFS

Permettre à tous d'apprendre à lire à voix haute et au pupitre.

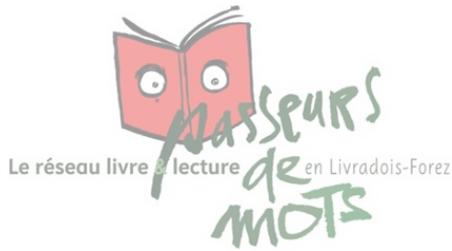
## CONTENU

Ce stage sera l'occasion pour les participants de tester la frontière entre lecture incarnée et jeu théâtral, en travaillant sur différents textes : roman, poésie, théâtre contemporain. La lecture au pupitre permet d'explorer le travail de chœur, d'adresse, de diction et de rythme et ce, de façon ludique. Elle affirme la mise en jeu volontaire et dynamique du corps. Elle est donc, de ce point de vue, un « sport collectif ».

## INSCRIPTIONS

Pauline RAYNAUD : [p.raynaud@parc-livradois-forez.org](mailto:p.raynaud@parc-livradois-forez.org) - 04.73.95.57.57





4 ET 5 FÉVRIER 2022 - 9H30 - 17H  
MAISON DU PARC - ST GERVAIS SOUS MEYMONT  
12 PLACES

# LA MUSICALITÉ DU CONTE

## INTERVENANT

Samuel Taussat, *musicien intervenant*.

## OBJECTIFS

Travailler autour des bruitages, de la voix, de la mise en sons, des percussions corporelles mais aussi du silence pour découvrir les clés de la mise en musique de contes. Prendre conscience de sa présence, sa posture, son corps mais aussi de la musicalité qu'ils peuvent renvoyer. Aller chercher et accentuer la musicalité déjà présente lorsque l'on conte.

## CONTENU

Samuel Taussat est musicien, pédagogue et artiste. Durant deux jours il proposera une expérience musicale et humaine, pour faire ses premiers pas dans la mise en musique de contes mais aussi se mettre en lien avec soi-même, le groupe et le public.

**Prévoir un conte court ou un extrait de conte à mettre en musique durant ces deux jours.**

**Attention, ce stage n'est pas une formation au conte ! Il s'adresse à des personnes qui ont déjà un répertoire constitué et ont déjà conté au moins une fois en public.**

## INSCRIPTIONS

Lucie MEUNIER : [lucie.meunier@parc-livradois-forez.org](mailto:lucie.meunier@parc-livradois-forez.org) - 04.73.95.57.57





JEUDI 2 MARS - 9H30 - 17H  
FORUM JEUNES - AMBERT  
15 PLACES

## LES ADOS NE LISENT PLUS ?

LECTURES ET ADOLESCENCES, DÉCONSTRUIRE ENSEMBLE LES IDÉES REÇUES

### INTERVENANTES

Lucie Meunier, *Passeurs de Mots* et Mélanie Goichot, *FAL63*.

Cette formation est organisée dans le cadre d'une coordination inter-associative autour de la lecture, de l'écriture et de l'oralité en lien avec la SDEJS du Puy de Dôme.



### OBJECTIFS

Cette journée vise à connaître et appréhender les envies, les pratiques et les enjeux des adolescents aujourd'hui. Mais aussi découvrir et tester des animations, des outils concrets pour utiliser la lecture, l'écriture et l'oralité comme ressources pour l'expression, la participation, le plaisir, la curiosité des jeunes. Elle a aussi pour but la mise en commun d'expériences entre acteurs impliqués dans des structures de jeunesse, de l'éducation, de l'animation et des livres

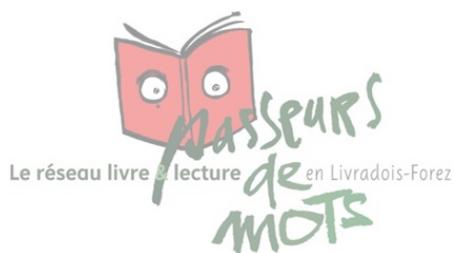
### CONTENU

Et si on déconstruisait les idées reçues sur la lecture, l'écriture et les jeunes ? Et si on démystifiait ensemble ce qu'on projette sur eux en matière de pratiques de lecture et d'écriture ? A travers des témoignages, rencontres, apports et supports divers, nous essayerons de cerner les enjeux des adolescents d'aujourd'hui et leurs pratiques liées à la lecture, l'écriture et l'oralité, objets de nombreuses représentations de la part des adultes et en particulier ceux qui participent à leur éducation, leur formation, leur ouverture culturelle... Il s'agira aussi de partager les pratiques et réalités des participants dans leur souhait de pouvoir élargir leur éventail d'actions avec, pour, par les jeunes dont la lecture, l'écriture, l'oralité sont supports ou leviers ou contenus.

### INSCRIPTIONS

Lucie MEUNIER : [lucie.meunier@parc-livradois-forez.org](mailto:lucie.meunier@parc-livradois-forez.org) - 04.73.95.57.57





## A VENIR POUR LA SUITE

2023 : **Aménagement des petites bibliothèques** - Avec la médiathèque départementale 63.

AUTOMNE 2023 : **Lecture d'albums.**

AUTOMNE 2023 : **Initiation aux contes.** - Avec Anne Richardier et Jean Marc Pineau.





# INFORMATIONS PRATIQUES

## TARIFS

Toutes ces formations sont gratuites à condition d'être adhérent à Passeurs de Mots.  
Pour adhérer, téléchargez le bulletin d'adhésion sur le site :  
[www.passeursdemots.fr](http://www.passeursdemots.fr) ou appelez-nous.

## ADHÉSIONS

Individuel : 12 €

Association : 35 €

Collectivité : vérifiez auprès de votre employeur s'il est adhérent à notre association

Etablissements d'enseignements secondaires : à partir de 35 €

Ces formations sont soutenues par :

