



Pratiquer



Participer à un spectacle

## Rapport d'activité 2019



Créer



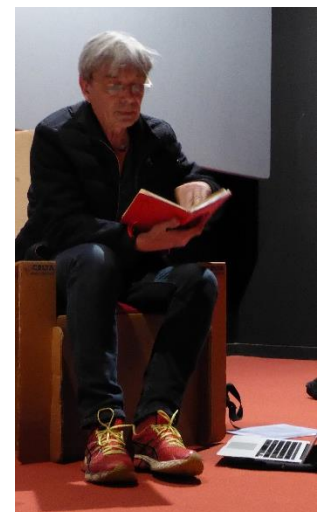
Se former



Echanger



Lire à voix haute



Rencontrer des auteurs

## PASSEURS DE MOTS



Bouquiner



Photos de couverture – projets 2019: **Initiation à la lecture à voix haute** sur le territoire de Billom Communauté avec Cie Lecture à la carte ; **Lecture spectacle** de la Compagnie Théâtre des 33 au collège de Cunlhat pour le **Livre Elu Ados** ; **Création collective** lors de la journée finale Livre Elu Jeunesse ; **Formation-action** avec les bénévoles du réseau accompagnée par la Brèche ; **Rencontrer des auteurs** lors de la journée de clôture du prix Classé Premier ; **Lecture à voix haute** lors de la journée de clôture de notre prix adultes ; **Rencontre** avec Bruno Allain en résidence sur le territoire avec Hypolipo ; **Instant de lecture** durant la manifestation « Une nuit dans les bulles » (24h de la Bd - Augerolles).

# Sommaire

---

**04**

Édito

---

**05**

Notre  
association

---

**06**

Nos  
actions

---

**08**

Territoire  
d'action

---

**09**

Bilan de  
nos actions

---

**15**

Formations

---

**17**

Formation  
acteurs  
éducatifs

---

**18**

Communi-  
cation

---

**19**

Accompa-  
gnement  
réseau

---

**20**

Vie  
associative

---

**21**

Budget  
réalisé

---

**25**

Perspectives

# Édito

2019 aura été une année de mouvement pour l'association.

Mouvement de personnel avec l'absence pour maladie de Laëticia durant toute l'année, l'arrivée de Pauline début mars pour son remplacement, l'embauche de Patricia au service navette document sur le réseau Ambert Livradois Forez, le congé parental à temps partiel de Brice depuis septembre et l'embauche de Léa à temps complet à la suite de son service civique.

Mouvement dans les projets avec des nouveautés : les rencontres « Libre et Ris » chez les libraires indépendants de notre territoire, la venue d'un auteur Manga, les formations-actions au plus proche de notre réseau et la diffusion de la création « Jeunes Textes en Liberté », sans citer tous ceux qui sont en gestation...

Mouvement dans les partenariats de projets avec les 24 heures de la bande dessinée organisé par Hop Hop Hop, des rencontres d'auteurs contemporains avec Hypolipo, bal littéraire organisé par le réseau lecture publique d'ALF dans de cadre de Bouquine Job.

Mouvement dans les bénévoles avec une bonne dynamique des conteurs/conteuses et des lecteurs/lectrices nourri sans cesse par les demandes qui émanent de l'environnement éducatif, culturel et événementiel de Passeurs de Mots.

En bref, une association qui a 35 ans et qui se renouvelle sans cesse grâce à une équipe solide de salariés qui défendent le livre et la lecture et toujours prêts à réinventer des recettes pour faciliter son accès et le plaisir qui en découle.

Au nom du conseil d'administration, que je remercie pour sa disponibilité tout au long de l'année pour faire évoluer collectivement le projet associatif, je tiens à remercier particulièrement Pauline pour son engagement au quotidien malgré les contrats courts que nous n'avons d'autres choix, pour l'instant, de lui offrir. Léa pour son efficacité dans son travail et son dévouement à faire vivre le livre et l'oralité sur notre territoire. Brice pour sa capacité à faire équipe, sa présence dans le réseau et son adaptabilité aux mutations liées aux recherches de subventions.

Chantal FACY, Présidente

# Passeurs de Mots



## CHIFFRES CLES

- **34 ans d'existence**
- **140 000 euros de budget annuel moyen**
- **3 salariés (2,5 ETP)**
- **4 communautés de communes adhérentes soit 128 communes**
- **4 communes adhérentes hors communauté de communes**
- **52 adhérents individuels**
- **16 collèges et 3 lycées adhérents**
- **10 acteurs du Livre & Lecture adhérents**

## LES PLUS

Depuis 2003 : Agrément **Jeunesse et Education Populaire**

Depuis 2007 : **Organisme d'intérêt général.**

### L'Association

Plus on est de fous, plus on lit !

*Passeurs de mots* travaille, depuis 34 ans, à faire partager au plus grand nombre sa passion du livre et de la lecture. Aux quatre coins du Livradois-Forez, notre association s'attache à promouvoir la littérature sous toutes ses formes par le biais de lectures à voix haute, de séances de contes, de prix littéraires et d'animations en médiathèques.

*Transmission, partage, formation* : tels sont les mots dont nous tentons, chaque jour, de nous faire les passeurs pour faire vivre et s'épanouir les réseaux du livre en milieu rural.

### Le Réseau Livre et Lecture

Faire ensemble fait partie de l'ADN de Passeurs de Mots !

Tous les projets portés par notre association sont organisés de manière collective avec les bénévoles et les administrateurs de l'association, et des partenaires divers qui participent à la richesse de nos propositions comme l'Education Nationale, la Médiathèque Départementale du Puy de Dôme et de la Haute-Loire, le Parc Naturel Régional Livradois Forez, les réseaux de médiathèques, les écoles, les collèges et les lycées de notre territoire, les associations culturelles et du champ social, les Centres de loisirs, les Relais Assistant.e.s Maternel.le.s, les librairies....

Les collectivités territoriales et l'Etat sont aussi à nos côtés dans le partage de leur réseau.

### Les partenaires

De nombreux partenaires à nos côtés !

En effet, la DRAC Auvergne Rhône Alpes, la Direction Départementale de la Cohésion Sociale (DDCS), le Parc Naturel Régional Livradois-Forez, le conseil régional Auvergne Rhône Alpes, le département du Puy-de-Dôme et de la Haute-Loire, le rectorat de l'Education Nationale, les communes et les communautés de communes de notre territoire, Le Crédit Mutuel Massif Central, quelques mécènes et partenaires privés nous permettent de financer nos projets et notre fonctionnement.

C'est un besoin vital car nous agissons dans un secteur non-marchand ce qui signifie que les services que nous proposons sont fournis à titre gratuit ou à des prix qui ne permettent pas de bénéfices.



En 2019,

- **21<sup>ème</sup> édition Livre Elu Jeunesse**

Thème : vivre ensemble

- **20<sup>ème</sup> édition Livre Elu Ados**

Une sélection de 7 romans et 1 bande dessinée

- **3<sup>ème</sup> Livradois Manga**

- **5<sup>ème</sup> Classé Premier**

- **21 séances de contes**

- **29 lectures-spectacle à voix haute**

- **Un mois de résidence d'auteur**



## QUATRE PRIX LITTÉRAIRES

### LIVRE ÉLU JEUNESSE

Organisation du Prix littéraire *Livre Elu Jeunesse*, à destination des élèves de maternelle (cycle 1), cycle 2 et cycle 3 du Livradois-Forez, en collaboration avec l'Education Nationale et les réseaux des médiathèques (de septembre à juin).

### LIVRE ÉLU ADOS

Organisation du Prix littéraire *Livre Elu Ados*, à destination des collégiens et lycéens du Livradois-Forez, en collaboration avec les documentalistes des établissements du second degré (de septembre à juin).

### CLASSÉ PREMIER

Organisation du Prix littéraire *Classé Premier*, à destination des lecteurs adultes et adolescents dans les médiathèques participantes, en collaboration avec les réseaux des médiathèques, la médiathèque départementale du Puy-de-Dôme et les bénévoles de Passeurs de Mots (de janvier à novembre).

### LIVRADOIS MANGA

Coordination du prix Livradois Manga, à l'initiative des établissements d'enseignements supérieurs de Thiers autour de l'univers Manga et de la culture japonaise. (de septembre à mai).

## COLLECTIF PASSEURS D'HISTOIRES

Un collectif de bénévoles formés aux arts du conte (15 personnes) et de la lecture à voix haute (30 personnes) colporte une parole chargée d'histoires auprès de publics variés. Chaque séance est assurée par deux à trois personnes et constitue un moment unique de rencontre avec le public, où oral et écrit se côtoient.

Une façon différente d'approcher les mots, l'imaginaire et la lecture.

## RÉSIDENCE D'AUTEUR.E.S

Un mois offert à un.e auteur.e afin qu'il/elle puisse travailler librement sur un projet de son choix.

En contrepartie de ce temps de résidence, sur notre territoire accueillant, l'auteur.e intervient auprès de différents publics (adolescents et adultes) sous forme d'ateliers et de soirées en médiathèque. Un travail de médiation est aussi réalisé dans les établissements scolaires afin de créer la rencontre et générer des discussions. Cette résidence a lieu généralement au mois d'octobre.



## CHIFFRES CLES

- **4 journées de formations gratuites dirigées par des professionnels.**
- **2 journées de formation-action à destination des bibliothèques de notre territoire**
- **3 journées de formation à destination des acteurs éducatifs du département autour du livre et de la lecture.**
- **15<sup>ème</sup> soirée Littérature & Cinéma** Hommage à Agnès Varda

## FORMATIONS GRATUITES

Passeurs de Mots s'attache à proposer à un large public des journées de sensibilisation et de formation autour de différentes thématiques, permettant aux stagiaires d'acquérir des outils et techniques d'animations autour du livre et de l'écrit en général, d'avoir connaissance des expérimentations et innovations en matière de lecture publique et des évolutions des métiers du livre et des bibliothèques.

## LITTÉRATURE & CINÉMA

Passeurs de Mots poursuit son travail de partenariat avec le Cinéma itinérant en Livradois-Forez, Ciné Parc, à travers l'organisation d'actions communes telles que la soirée Littérature et Cinéma, et la création de nouvelles passerelles entre livre et grand écran au sein de ses projets de lecture publique.

## ÉVÈNEMENTS AUTOUR DU LIVRE – LIVRADOIS-FOREZ

Passeurs de Mots est partenaire des fêtes du livre du territoire, à savoir : Thiers à la page (Thiers), Bouquine Job (Job), Le Petit salon (Condat-les-Montboissier), La Fête du Livre (Tours-sur-Meymont), Autour du livre (Saint Germain l'Herm), Miam Miam...des Livres ! (Billom Communauté), La Fête du livre (Dorat) ainsi que le Salon la plume et le crayon (Courpière).

## PROJETS PONCTUELS

Passeurs de Mots met en place depuis de nombreuses années des projets pour lutter contre les stéréotypes et favoriser le vivre ensemble. En 2019, nous avons constitué une malle de lutte contre les stéréotypes. Cette malle ressource est composée d'albums et de romans destinée au jeune public [3 à 10 ans]. Les ouvrages de cette malle sont des livres qui bousculent les idées reçues.

Les livres permettront d'échanger, de soulever des sujets difficiles et d'être créatif. L'objectif est de proposer aux lecteurs et oreilles d'autres éléments d'identification que les rôles stéréotypés, d'éveiller l'esprit critique et d'offrir plus de diversité de choix à chacun.

## PROJETS PARTENARIAUX

Passeurs de Mots a mis en place en 2019 :

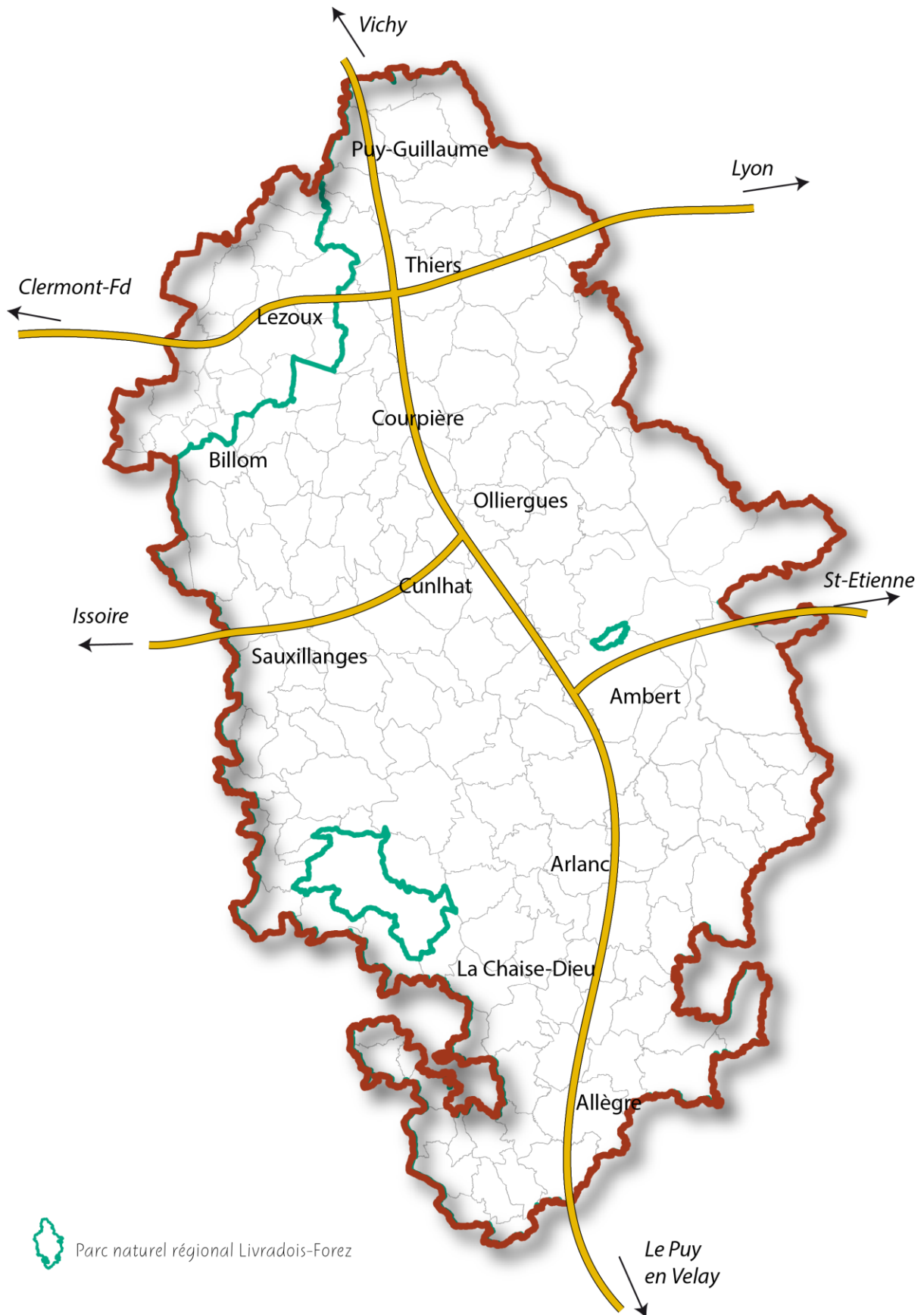
Avec Coco l'escargot : une aide au financement de la création d'un CD conte musical et la mise en place de rencontres médiation autour de la fabrique d'un CD.

Avec Hypolipo : Des rencontres d'auteurs contemporains (Gare de l'Utopie, café associatif le colibri, médiathèques du territoire) et la diffusion de la création « Jeune Texte en Liberté ».

Avec les libraires indépendants : des rencontres Libre et Ris (soirée lecture partagée) en librairie.

Avec Hop Hop Hop : Les 24 heures de la Bande dessinée

# Notre territoire d'action





# Bilan de nos actions



## Livre Élu Jeunesse – 21<sup>ème</sup> édition « Vivre Ensemble »

Dans chaque classe, d'octobre à juin, les élèves découvrent les livres, réalisent un travail plastique, écrit, numérique ou dans le domaine du spectacle vivant sur les ouvrages de la sélection. Ce travail s'appuie sur les pistes pédagogiques proposées aux enseignants par le comité de pilotage du projet. Enfin, chaque enfant vote pour son livre préféré.

Durant les journées finales, les enfants ont pu :

- ✓ Créer ensemble une œuvre collective
- ✓ Participer à des ateliers de danse, arts visuels et musique, des ateliers numériques, des lectures, des parcours de sensibilisation à la biodiversité
- ✓ Participer à la grande chorale
- ✓ Se laisser bercer par les lectures
- ✓ Découvrir l'exposition composée de créations plastiques réalisées par chaque classe
- ✓ Voter à bulletin secret dans un isolement pour leur livre préféré

### CHIFFRES CLES

- **1500 enfants** - 71 classes inscrites
- **+ de 500 enfants** présents aux 3 journées finales (Lezoux et Vertolaye)
- **15 livres** choisis par un comité de sélection de spécialistes de la littérature jeunesse
- **3 sélections** (maternelle, CP/CE1/CE2 et CM1/CM2/6ème)
- **41 classes** ne participant pas aux journées finales

### Palmarès 2018-2019

**Cycle 1 :** Marais & Dedieu, *Bob & Marley – La séparation*, **Seuil Jeunesse**

**Cycle 2 :** Sébastien CHEVRET et Géraldine COLLET, *Les Petits Mondes*, **NordSud**

**Cycle 3 :** Marion ACHARD, *Le peuple du chemin*, **Talents Hauts**

## CHIFFRES CLES



### Livre Élu Ados – 20<sup>ème</sup> édition

En 2018, un comité de sélection adultes (documentalistes et bibliothécaires) et un comité de sélection ados ont choisi une sélection de 7 romans et 1 bande-dessinée récemment publiés et spécifiques aux tranches d'âge des adolescent-e-s.

Une attention particulière est portée aux différents genres littéraires et maisons d'éditions.

Afin de valoriser les lectures des jeunes, des événements ont été organisés tout au long de l'année (janvier à juin) :

- ✓ 19 lectures à voix haute ont été proposées par les comédiens de la compagnie Théâtre des 33'.
- ✓ Les élèves de 4 collèges, accompagnés par cette compagnie, ont été formés à la lecture à voix haute.
- ✓ Les élèves de 5 collèges ont participé à la sélection de l'édition 2019-2020
- ✓ 12 élèves d'un collège ont pu bénéficier d'un atelier d'écriture animé par Patricia Monbel

Durant la journée finale, les adolescent-e-s ont pu :

- ✓ Echanger avec l'écrivain Roland Fuentès sur son travail d'écriture et son parcours d'auteur.
- ✓ Participer à un Quizz Géant autour de la sélection
- ✓ Bénéficier d'une projection de courts métrages sélectionnés par Ciné-Parc
- ✓ Créer leur 1<sup>ère</sup> de couverture pour tenter de gagner le concours
- ✓ Voter et élire le prix littéraire ados du Livre élu en Livradois-Forez.

- 818 inscrits auprès des CDI des collèges et dans les médiathèques
- 735 votants
- 200 présents à la journée finale
- 80 productions pour le concours 1<sup>ère</sup> de couv'

#### Sélection et palmarès 2018/2019 (note sur 5)

1-*L'aube sera grandiose*,  
BONDOUX, Anne-Laure.  
Gallimard jeunesse. 4,19

2-*Jefferson*, MOURLEVAT, Jean-  
Claude. Gallimard jeunesse. 4,10

3-*Les optimistes meurent en  
premier*. NIELSEN, Susin..  
Hélium.3,89

*Bergère guerrière tome 1 : la  
relève*, GARNIER, Jonathan et  
FLECHAIS Amélie. Glénat. 3,88

*Vivants*, FUENTES Roland,3,6

*La plus grande peur de ma vie*.  
PESSAN, Eric Ecole des Loisirs  
(Médium GF). 3,52

*Le groupe*. BLONDEL, Jean-  
Philippe, Actes Sud Junior. 3,42

LOYER, Anne. *Le jour de June*.  
Editions Les Petites  
moustaches. (Héroïnes). 3,40



## Classé Premier – 5<sup>ème</sup> édition

Consacré au premier roman, le Classé Premier est proposé aux bibliothèques du territoire qui relaient la manifestation auprès de leurs lecteurs et lectrices.

Un comité de lecture, composé d'une douzaine de personnes, choisit cinq romans, parmi une trentaine de références.

Les lecteurs s'inscrivent à la bibliothèque, lisent les cinq romans et votent dans leur bibliothèque durant six mois.

Le Prix du Public est décerné au roman remportant le plus de voix.

Le Prix du Jury est décerné par un jury d'expert

Durant la journée de clôture, les participants sont invités à :

- ✓ Rencontrer des auteurs
- ✓ Participer à un quizz géant
- ✓ Être spectateur des lectures à voix haute proposées par les lecteurs de Passeurs de mots.

En partenariat  
avec la  
Médiathèque  
Départementale  
du Puy-de-Dôme

### CHIFFRES CLES

- 5 premiers romans 27 bibliothèques inscrites
- 350 personnes inscrites
- 50 participants à la journée de clôture
- 12 tables de jeu pour un quizz géant
- 1 invité d'honneur : Guillaume Para

#### Prix du Jury

***My absolute darling***, Gabriel TALLENT, Gallmeister  
***Les déracinés***, Catherine BARDON, Les Escales  
***Pour les trois couleurs***, Fabien CLAW, ed Paulsen

#### Prix du public

***Les déracinés***, Catherine Bardon, Les Escales  
***Ta vie ou la mienne***, Guillaume Para, éditions Anne Carrière  
***My absolute darling***, Gabriel TALLENT, Gallmeister



## Résidence d'auteur : MIG

Cette année, nous avons invité le mangaka français Mig en résidence sur notre territoire, afin de favoriser la rencontre des adolescents avec un auteur.

Mig a mis à profit son temps de création pour réfléchir à différents projets, en finir certains, en mener d'autres seul, sans pression de la part des éditeurs, en commencer d'autres en collaboration avec d'autres artistes. C'est aussi un temps qu'il a pris pour se poser et se retrouver avec lui-même, ce qu'il a beaucoup apprécié.

Lors de ses médiations, il a su développer du lien avec les adolescents et les habitants du territoire. Sa bonhomie et son excellent contact avec tous les publics lui a permis d'être unanimement apprécié !

Mig a aussi été remarqué pour sa participation à UNE NUIT DANS LES BULLES : pendant 24h, l'association Hop Hop Hop a mis à la disposition des habitants, dans la salle des fêtes d'Augerolles, plus de 1000 BDs. En tant que partenaire, nous avons prêté les 1000 BDs via la MD et leur avons proposé une conférence de Mig. Cette action, où plus de 200 personnes sont venues a été un véritable succès.

### CHIFFRES CLES

- **13 structures** impliquées (6 médiathèques, 4 collèges, 3 structures culturelles)
- **7 rencontres** avec des collégiens en collèges, médiathèques et structures culturelles
- **2 stages de dessin** en médiathèques
- **1 atelier portrait** en bibliothèque
- **2 soirées spéciales** (Conférence lors d'une nuit dans les bulles, soirée de clôture)
- **1 exposition** de ses œuvres
- **des rencontres** avec les journalistes

### Bilan chiffré des temps de médiation

*Plus de 40 heures de médiation*

Rencontres : plus de 150 adolescents

Stages création d'une BD : tous les stages étaient complets

Soirées spéciales : + de 100 personnes ont pu assister à ces soirées et rencontrer l'illustrateur.

Plus d'une vingtaine de personnes ont pu bénéficier des conseils et techniques de Mig sur les stages de création.



## Livradois Manga

Ce Prix est coordonné pour la deuxième année par Passeurs de Mots.

Né à l'initiative des établissements d'enseignements supérieurs de Thiers, il propose une sélection de mangas et de bandes-dessinées à destination des publics adolescents de collèges et lycées.

La sélection est composée de 3 ouvrages dans chaque catégorie (Shojo, Seinen, Shonen) et de 3 bandes-dessinées.

La sélection est proposée par Laetitia Chaput, documentaliste au lycée Germaine Tillion de Thiers sur les conseils avisés de la librairie Momie Mangas de Clermont-Ferrand.

L'inscription au prix est gratuite. Chaque établissement ou médiathèque doit commander la sélection ou une partie de la sélection.

Différentes activités peuvent être proposées durant l'année, chacun restant libre des différentes actions qu'il souhaite mener :

- Un concours de critiques radio sur des animés
- Un concours de booktrailers
- Un concours de dessins
- Un concours de critiques

Une journée finale dédiée au Manga est organisée en fin de Prix.

### CHIFFRES CLES

- 9 collèges inscrits
- 3 lycées inscrits
- 1 médiathèque inscrite
- 200 lecteurs et lectrices
- 120 participants à la journée finale

#### Programme de la journée finale

##### Cité scolaire du Pontel

Pot d'accueil et présentation des productions

Projection au Cinéma le Monaco (film d'animation japonais)

Repas

Atelier origami

Atelier calligraphie

Conception de Paper Toys

Intervention de l'association Fan Corps : jeux autour de l'univers du manga

Remise des prix pour les différents concours

## Les Passeurs d'histoires



### ... engagés

Fidèles et investis depuis de nombreuses années à Passeurs de Mots, les Passeurs d'histoires ont animé des séances de contes (21 en 2019) et des lectures à voix haute (10 séances) sur tout le territoire, s'adaptant à des demandes et des contextes variés (accueil d'auteur, fêtes du livre, dans les établissements scolaires, en médiathèques, à l'extérieur et même au sommet du Puy-de-Dôme...).

Véritables passionnés de notre culture orale, nous les remercions chaleureusement pour leur engagement bénévole et leur sens du partage. Les conteuses ont également mis en place des ateliers de transmission pour toutes les personnes souhaitant améliorer leur pratique du conte. Un grand merci à elles !

### Passeurs d'histoires | L'année 2019 en quelques dates

19 janvier | Lectures | Nuit de la lecture | Gare de l'Utopie, Vertolaye

8 février | Contes | Soirée Arts-Jeux-Rôles | Augerolles

27 février | Contes et musique | La Monnerie-le-Montel

Mars – mai – juin | Contes et lectures Livre Elu Jeunesse | Lezoux, Saint Rémy/Durolle, Chabreloche, Thiers, Cunlhat, Eglisolles

6 avril | Contes | Viscomtat

21 & 22 avril | Contes au sommet du Puy-de-Dôme |

24 mai | Contes Henri Pourrat | Saint Amant Roche Savine

25 mai | Contes Forêt de la Comté

## Littérature & Cinéma



### Agnès VARDA

Vendredi 13 décembre 2019 à Saint-Gervais-sous-Meymont.

15<sup>ème</sup> édition mise en place grâce au partenariat entre Passeurs de Mots, Ciné Parc et le Parc Livradois-Forez.

Cette année, la soirée nous a plongés au cœur de la vie d'Agnès VARDA. Nos lecteurs ont réalisé une belle lecture chorale qui a rencontré un vif succès. Nous avons ensuite pu découvrir, ou redécouvrir, *Les plages d'Agnès*.

19h : Lecture chorale

20h : Buffet simple

20h45 : Projection du film : *Les plages d'Agnès*

En partenariat avec :



21 juin | Lectures fête de la musique | Puy-Guillaume

29 juin | Lectures journée sidérale de la lecture à voix haute | Cunlhat

4 & 5 octobre | Contes et Lecture Miam Miam | Saint Dier d'Auvergne

10 octobre | Conte merveilleux | Collège Volvic

Décembre | Contes de Noël | EHPAD Saint Jean des Ollières, Grandval, Sommet du Puy-de-Dôme

# Formations

Passeurs de Mots propose à un large public des journées de sensibilisation, d'information et de formation afin d'accompagner les participants aux évolutions, aux nouvelles pratiques et aux mutations dans le domaine du livre et de la lecture.

## CHIFFRES CLES

- 6 jours de formations gratuites
- 76 stagiaires accueillis en 2019
- Plus de 4000 euros investis dans la formation à destination de

### Formation

1 jour



### Lire à voix haute en public

Pour débiter ou parfaire leurs pratiques en lecture à voix haute, 15 adhérents se sont retrouvés le samedi 2 février 2019

Patrick et Laurence d'Acteurs, Pupitres et Cie leur ont donné des outils et des conseils pratiques pour appréhender un texte et le mettre en voix à plusieurs.

Une journée ressourçante, placée sous le signe de la bienveillance, qui met en confiance les lecteurs et lectrices de notre association.

### Formation

1/2 jour



### Rencontre Manga & Comics

Une demi-journée dédiée au Manga & Comics.

Nous avons offert à 14 stagiaires un moment privilégié avec un libraire spécialisé.

Cela a permis aux participants d'avoir une vision un peu plus claire du manga et du comics. La librairie de Momie a donné un panorama éditorial, beaucoup d'exemples, d'idées d'acquisitions et permis une meilleure représentation des classements par public...

Partage et prises de paroles autour des coups de cœur.

Echanges et questionnements autour de la mise en valeur de ces deux genres en bibliothèque. Quels classements adopter, quels moyens de communication privilégier et quelles propositions d'animation faire ?

Une rencontre très riche en enseignement au cœur de la culture japonaise.

### En partenariat avec



## Formation

1 jour



## Transmissions de pratiques autour du conte

Le samedi 30 novembre dernier s'est déroulé une journée de transmissions de pratiques autour du conte à la maison du Parc à Saint-Gervais-sous-Meymont. Deux conteurs bénévoles de Passeurs de Mots (Jean-Marc Pineau et Josiane Guillot) ont proposé une journée complète sur ce sujet, alliant théorie et pratique, à des adhérents de l'association souhaitant se former. Il s'agissait pour Passeurs de Mots de répondre à une demande des adhérents et de former de nouvelles personnes à l'art du conte.

De plus, les stagiaires ont pu se retrouver un samedi à la médiathèque de Courpière afin de proposer une séance de contes tous publics...

L'occasion de conter tous ensemble.

## Formation

1 jour



## Initiation à la lecture adressée

Sur une demande du territoire Billom Communauté, Passeurs de Mots a co-financé une formation pour les bénévoles du réseau autour de l'initiation à la lecture adressée.

18 personnes se sont retrouvées les 18 et 19 novembre pour découvrir la lecture à voix haute. Accompagnés par la compagnie « Lecture à la carte », les lectrices et lecteurs en devenir ont été mis en confiance grâce à des conseils avisés et des exercices bien pensés.

Une formation bienveillante qui vise au développement de propositions autour de la lecture adressée sur le territoire de Billom Communauté dans le cadre de « On nous lit ! ».

## Formation action

2019



## Comment booster la fréquentation de votre bibliothèque ?

Trois journées de rendez-vous avec les bénévoles des petites bibliothèques rurales ont été programmées en 2019. Le premier n'a pas eu lieu faute de disponibilités des bénévoles mais des entretiens téléphoniques ont permis d'avancer en vue des deux autres rendez-vous qui ont eu lieu les 19 septembre (Saint Bonnet le Bourg) et 3 décembre (Vertolay- Gare de l'Utopie)

Cette action a permis aux petites bibliothèques :

- de se questionner sur leurs pratiques et d'échanger avec d'autres bibliothèques.
- de lancer des projets nouveaux et expérimentations tout au long de l'année
- de fédérer les équipes bénévoles
- de conforter leurs investissements bénévoles

Au total ce sont 9 bibliothèques rurales de notre réseau qui ont été accompagnées.



# Formation des acteurs éducatifs



## Trois journées de formation autour du livre et de la lecture

Passeurs de Mots a répondu à la sollicitation de la D.D.C.S (Direction Départementale de la Cohésion Sociale) pour assurer un cycle de formation autour du livre et de la lecture à destination des acteurs éducatifs du Puy-de-Dôme. Ces formations sont co construites et sont, pour certaines, co animées avec d'autres associations investies sur ce volet formation, à savoir le Réseau des CREFAD, le CREFAD Auvergne, Clés Asso, La Brèche.

Sur l'année 2019, Passeurs de Mots a assuré trois jours de formation dans ce cadre-là.

- Les 7 et 8 novembre à la Médiathèque de Riom « Les Jardins de la Culture »
- Le 28 novembre à la bibliothèque de Vertaizon, en co-animation avec Bruno Rollet, responsable de la structure.

Une douzaine de professionnels (animateurs, éducateurs, assistants familiaux) ont été formés sur chaque journée par Léa et Pauline et les partenaires.

### LES OBJECTIFS

- Contribuer à l'offre de formation continue des acteurs éducatifs
- Favoriser le développement des pratiques de lecture
- S'outiller pour favoriser la rencontre entre les histoires et les publics
- Permettre aux animateurs et éducateurs de connaître l'environnement du livre
- Découvrir différents outils d'animations

D'autres dates sont prévues sur 2020.

# Communication

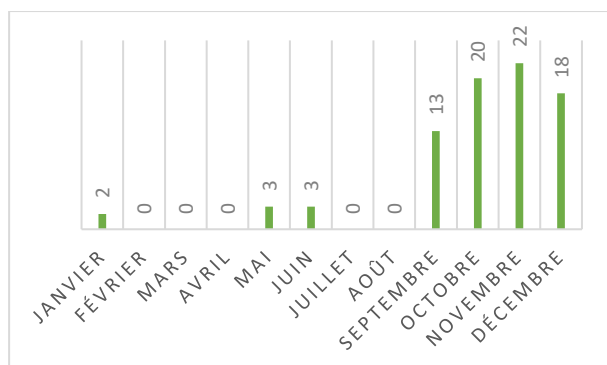
Depuis septembre 2019, nous nous sommes efforcés de développer notre communication : nous aimerions que le plus large public possible puisse avoir connaissance de nos actions et des événements que nous organisons ou dont nous sommes partenaires.

Un salarié consacre ainsi une demi-journée par semaine à la communication sur les réseaux sociaux (facebook et instagram) et le blog de l'association depuis septembre. Les graphiques ci-dessous montrent bien l'augmentation de l'activité des internautes sur nos pages.

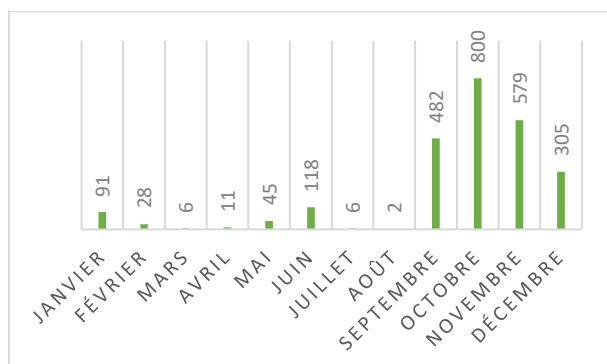
## Quelques chiffres et graphiques

### Facebook

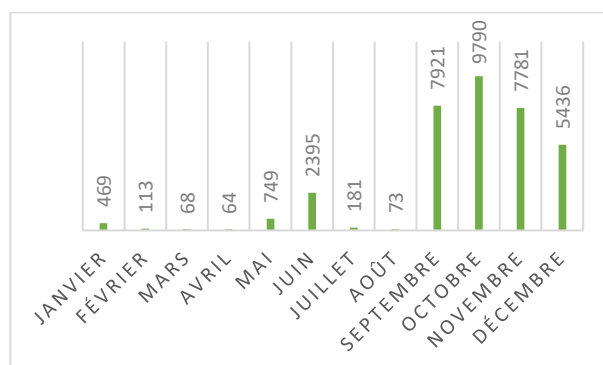
Evolution du nombre de publications (2019)



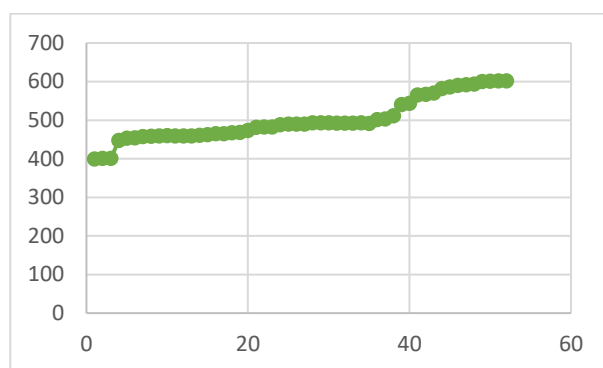
Evolution du nombre d'interactions avec les publications (2019)



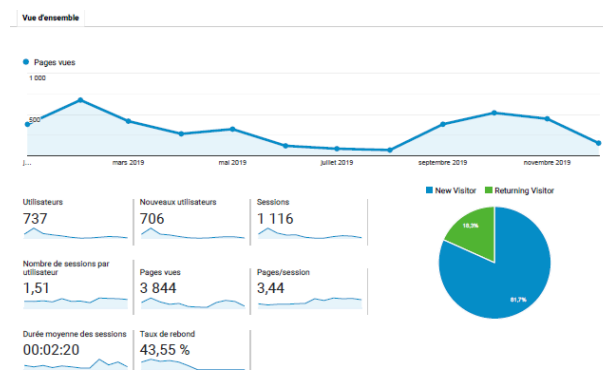
Evolution du nombre de vues des publications (2019)



Evolution du nombre de « j'aime » par semaine (2019)



### Blog



# L'accompagnement du réseau

Passeurs de Mots a également un rôle de conseil, d'écoute et d'accompagnement pour les structures qui nous sollicitent.

Ainsi sur l'année 2019, 2 accompagnements suivis ont été menés par l'équipe de salariés.

## Médiathèque Puy-Guillaume



### Création d'un espace ados

L'accompagnement avait commencé par l'organisation d'une formation en 2018 « bibliothèque et adolescents » sur le site de cette médiathèque.

Il s'est poursuivi de façon plus personnalisée en 2019 en organisant une rencontre avec les 3 salariés de Passeurs de Mots, toujours sur site, afin d'être à l'écoute des difficultés rencontrées par la professionnelle dans la mise en œuvre de ce qu'elle avait appris lors de la formation.

En cernant ses besoins et ceux de son public, Passeurs de Mots lui a fait des propositions très concrètes : en termes d'aménagement de l'espace, de mise à disposition de tel ou tel support, de savoir-être avec les adolescents, de suggestions diverses...

#### **Paroles de bibliothécaire :**

*« Un an après la formation sur les publics adolescents, je viens vous apporter quelques nouvelles ! Notre salle ados / jeux de société a bien évolué. Nous l'avons mise en place fin décembre 2019 et déjà 2 jours après, des ados venaient se l'approprier (...). En tout cas, un grand merci à Passeurs de Mots pour vos idées et vos encouragements, ils ont été d'un grand secours ! A très bientôt pour des nouvelles fraîches*

## Bibliothèque St Bonnet le Bourg



### Mise en place de séances bébé lecteurs

Marie Parra, bénévole à la bibliothèque souhaite mettre en place des séances bébés lecteurs et a besoin de repères et d'outils pour se lancer et animer ces temps-là.

Des échanges téléphoniques, un rendez-vous sur site et une présence forte de Pauline Emile-Chataing lors de la première séance ont été proposés à Marie.

Ce qui a permis les apports suivants :

- -**Des ressources théoriques** (prêt du livre *Les livres c'est bon pour les bébés*, Marie BONAFE, carte mentale, document de travail sur le lien entre le développement du bébé et la lecture, sites internet de référence) ;
- -**La découverte de supports** tels que les jeux de doigts et jeux de nourrice, ainsi que le kamishibai ;
- -Des repères concernant **l'aménagement de l'espace** pour le bon déroulement d'une séance avec des moins de 3 ans et leurs parents
- -D'aborder la **place et le positionnement de l'adulte** face au bébé et aux livres

Le travail reste à poursuivre.

# Vie associative

## Le conseil d'administration 2019

### Personnes physiques (9) :

Pascale BOULIL - Nathalie CARTON – Caroline DUPUY-GARDEL - Chantal FACY - Nathalie FARGETTE - Morgane MERLE-BARGOIN - Patricia MONBEL - Mireille PEUDEVIN – Jean-Marc PINEAU

### Personnes morales (6) :

**Collège Lucien Gachon de Cunlhat**, représenté par Angélique OLMEZ

**Collège Audembron de Thiers**, représenté par Charline DELHOUME

**Com. de communes Ambert Livradois Forez**, représentée par Aline UZEL

**Com. de communes Thiers Dore et Montagne**, représentée par Pierre ROZE

**Com. de communes Billom Communauté**, représentée par Nathalie MARIN

**Bibliothèque associative La Monnerie-le-Montel** représentée par Marie Françoise GIRARD

## Le bureau 2019

**Présidente** : Chantal FACY

**Vice-présidentes** :  
Charline DELHOUME et  
Morgane MERLE-BARGOIN

**Trésorière** : Nathalie FARGETTE

**Secrétaire** : Nathalie CARTON.

## L'équipe salariée



**Léa**  
*Animation*  
100 %

**Brice**  
*Direction*  
70 %

**Pauline**  
*Animation*  
80%  
*Remplacement Laëtitia*

## Membres de droit

Le Parc Livradois-Forez,

La Médiathèque Départementale  
du Puy-de-Dôme,

La Médiathèque Départementale  
de Haute-Loire.

Présidente  
d'honneur :  
Odile  
Planche

## Les adhérents

**89 adhérents**

**52 adhérents individuels**

**4 communes** adhérentes (hors com. de communes)

**4 communautés de communes** adhérentes (représentant  
128 communes dont 9 réseaux de médiathèques)

**16 collèges**

**3 lycées**

**10 acteurs du Livre & Lecture** (bibliothèques associatives,  
maison d'édition, librairies...)

En 2019, le Conseil d'Administration s'est réuni quatre fois, en février, avril, juillet et novembre, afin de prendre les décisions nécessaires au bon fonctionnement de l'association.

De nombreuses orientations et décisions ont également été partagées par voie électronique.

# Rapport financier et de gestion

## COMPTE DE RESULTAT

	Exercice N		Exercice N-1	
	31/12/2019	12	31/12/2018	12
			Ecart N / N-1	
			Euros	%
<b>Produits d'exploitation (1)</b>				
Ventes de marchandises	318	10	308	NS
Production vendue de Biens et Services	25 643	28 618	2 975	10.39
Production stockée				
Production immobilisée				
Subventions d'exploitation	89 702	69 169	20 533	29.68
Reprises sur amortissements et provisions, transferts de charges	1 674		1 674	
Collectes				
Cotisations	13 025	13 333	308	2.31
Autres produits	3	29	26	89.45
<b>Total I</b>	<b>130 365</b>	<b>111 159</b>	<b>19 206</b>	<b>17.28</b>
<b>Charges d'exploitation (2)</b>				
Achats de marchandises	4 791	6 284	1 493	23.76
Variation de stock (marchandises)				
Achats de matières premières et autres approvisionnements				
Variation de stock (matières premières et autres approvisionnements)				
Autres achats et charges externes	32 921	21 624	11 297	52.24
Impôts, taxes et versements assimilés	1 764	1 535	229	14.93
Salaires et traitements	62 058	51 986	10 072	19.38
Charges sociales	16 695	21 454	4 760	22.18
Dotations aux amortissements et aux provisions				
Sur immobilisations : dotations aux amortissements				
Sur immobilisations : dotations aux provisions				
Sur actif circulant : dotations aux provisions				
Pour risques et charges : dotations aux provisions		1 854	1 854	100.00
Subventions accordées par l'association				
Autres charges (2)	6	824	818	99.28
<b>Total II</b>	<b>118 236</b>	<b>105 561</b>	<b>12 674</b>	<b>12.01</b>
<b>1 - Résultat d'exploitation (I-II)</b>	<b>12 129</b>	<b>5 598</b>	<b>6 532</b>	<b>116.68</b>
<b>Quotes-parts de Résultat sur opération faites en commun</b>				
Bénéfice attribué ou perte transférée (III)				
Perte supportée ou bénéfice transféré (IV)				

## COMPTE DE RESULTAT

	Exercice N		Exercice N-1		Ecart N / N-1	
	31/12/2019	12	31/12/2018	12	Euros	%
<b>Produits financiers</b>						
Produits financiers de participations						
Produits des autres valeurs mobilières et créances d'actif immobilier						
Autres intérêts et produits assimilés	474		385		89	23.02
Reprises sur provisions et transferts de charges						
Différences positives de change						
Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement						
<b>Total V</b>	474		385		89	23.02
<b>Charges financières</b>						
Dotations aux amortissements et aux provisions						
Intérêts et charges assimilées						
Différences négatives de change						
Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement						
<b>Total VI</b>						
<b>2. Résultat financier (V-VI)</b>	474		385		89	23.02
<b>3. Résultat courant avant impôts (I-II+III-IV+V-VI)</b>	12 604		5 983		6 620	110.65
<b>Produits exceptionnels</b>						
Produits exceptionnels sur opérations de gestion						
Produits exceptionnels sur opérations en capital						
Reprises sur provisions et transferts de charges						
<b>Total VII</b>						
<b>Charges exceptionnelles</b>						
Charges exceptionnelles sur opérations de gestion						
Charges exceptionnelles sur opérations en capital						
Dotations exceptionnelles aux amortissements et aux provisions						
<b>Total VIII</b>						
<b>4. Résultat exceptionnel (VII-VIII)</b>						
Impôts sur les bénéfices (IX)						
<b>Total des produits (I+III+V+VII)</b>	130 839		111 545		19 296	17.30
<b>Total des charges (II+IV+VI+VIII+IX)</b>	118 236		105 561		12 674	12.01
<b>Solde intermédiaire</b>	12 604		5 983		6 620	110.65
+ Report des ressources non utilisées des exercices antérieurs						
- Engagements à réaliser sur ressources affectées						
<b>5. EXCEDENTS OU DEFICITS</b>	12 604		5 983		6 620	110.65

## BILAN ACTIF

ACTIF		Exercice N 31/12/2019 12		Exercice N-1 31/12/2018 12	Ecart N / N-1		
		Brut	Amortissements et Provisions	Net	Net	Euros	%
ACTIF IMMOBILISE	<b>Immobilisations incorporelles</b>						
	Frais d'établissement						
	Frais de recherche et de développement						
	Concessions, Brevets et droits similaires						
	Fonds commercial (1)						
	Autres immobilisations incorporelles						
	Avances et acomptes						
	<b>Immobilisations corporelles</b>						
	Terrains						
	Constructions						
Installations techniques Matériel et outillage							
Autres immobilisations corporelles							
Immobilisations en cours							
Avances et acomptes							
<b>Immobilisations financières (2)</b>							
Participations mises en équivalence							
Autres participations							
Créances rattachées à des participations							
Autres titres immobilisés							
Prêts							
Autres immobilisations financières							
<b>Total I</b>							
Comptes de liaison	<b>Total II</b>						
ACTIF CIRCULANT	<b>Stocks et en cours</b>						
	Matières premières, approvisionnements						
	En-cours de production de biens						
	En-cours de production de services						
	Produits intermédiaires et finis						
	Marchandises						
	Avances et acomptes versés sur commandes						
	<b>Créances (3)</b>						
	Créances usagers et comptes rattachés	2 039		2 039	1 330	708	53.26
	Autres créances	28 000		28 000	32 000	4 000	12.50
Valeurs mobilières de placement							
Instruments de trésorerie							
Disponibilités	93 755		93 755	76 972	16 783	21.80	
Charges constatées d'avance (3)	381		381	374	7	1.94	
<b>Total III</b>	124 175		124 175	110 676	13 499	12.20	
Comptes de Régularisation	Charges à répartir sur plusieurs exercices (IV)						
	Primes de remboursement des obligations (V)						
	Ecart de conversion actif (VI)						
<b>TOTAL GÉNÉRAL (I+II+III+IV+V+VI)</b>	124 175		124 175	110 676	13 499	12.20	

## BILAN PASSIF

PASSIF		Exercice N		Exercice N-1		Ecart N / N-1	
		31/12/2019	12	31/12/2018	12	Euros	%
FONDS ASSOCIATIFS	<b>Fonds propres</b>						
	Fonds associatifs sans droit de reprise						
	Ecarts de réévaluation						
	Réserves :						
	Réserves statutaires ou contractuelles						
	Réserves réglementées						
	Autres réserves						
	Report à nouveau	60 052		54 069		5 983	11.07
	<b>Résultat de l'exercice (Excédents ou Déficits)</b>	12 604		5 983		6 620	110.65
	<b>Autres fonds associatifs</b>						
Fonds associatifs avec droit de reprise :							
Apports							
Legs et donations							
Résultats sous contrôle de tiers financeurs							
Ecarts de réévaluation							
Subventions d'investissement sur biens non renouvelables							
Provisions réglementées							
Droit des propriétaires							
<b>Total I</b>	72 656		60 052		12 604	20.99	
	<b>Comptes de liaison</b>						
	<b>Total II</b>						
PROVISIONS ET FONDS DÉDIÉS	Provisions pour risques						
	Provisions pour charges	3 440		3 440			
	Fonds dédiés sur subventions de fonctionnement						
	Fonds dédiés sur autres ressources						
<b>Total III</b>	3 440		3 440				
DETTES (I)	Emprunts obligataires						
	Emprunts et dettes auprès d'établissements de crédit (2)						
	Emprunts et dettes financières divers						
	Avances et acomptes reçus sur commandes en cours						
	Dettes fournisseurs et comptes rattachés	10 113		8 515		1 597	18.76
	Dettes fiscales et sociales	16 967		13 669		3 298	24.13
	Dettes sur immobilisations et comptes rattachés						
	Autres dettes						
Instruments de trésorerie							
Comptes de Régularisation	Produits constatés d'avance	21 000		25 000		4 000	16.00
	<b>Total IV</b>	48 079		47 184		895	1.90
	Ecarts de conversion passif (V)						
<b>TOTAL GENERAL (I+II+III+IV+V)</b>		124 175		110 676		13 499	12.20



# Perspectives pour 2020

2019 aura été une année intense ! De nouvelles coopérations ; avec les librairies de notre territoire, avec l'association Hop Hop Hop ; avec la Brèche et Hypolipo permettent de remobiliser les équipes salariées et bénévoles autour d'un projet associatif en ébullition et donner toujours plus de sens aux missions de notre association.

2020 verra la naissance et la mise en place de nouvelles actions pensées depuis plusieurs mois.

## Nés en 2019

- ✓ Des rencontres Libre et Ris dans les librairies du territoire
- ✓ Une résidence d'auteurs autour du Manga
- ✓ Les 24 heures de la Bande dessinée
- ✓ Formation-action : « comment booster la fréquentation de sa bibliothèque ? »
- ✓ Des rencontres d'auteurs contemporains en partenariat avec Hypolipo (Gare de l'Utopie, café associatif le colibri, médiathèques du territoire)
- ✓ Diffusion de la création « Jeune Texte en Liberté »
- ✓ Formations à destination des acteurs éducatifs
- ✓ La fabrique d'un CD conte musical : Coco l'escargot.

## Prévus en 2020

- ✓ Cercles de conteurs dans les classes et les médiathèques du territoire
- ✓ Le nouveau prix littéraire adulte : Prix Passeurs de Mots : Mots et Musiques 2020
- ✓ Semaine d'information et de formation « Lecture et Petite Enfance »
- ✓ Investissement dans une bibliothèque mobile à disposition du réseau
- ✓ Communication à l'aide d'une plaquette présentant l'association à destination d'un large public
- ✓ Participation à la manifestation « Journée sidérale de la lecture à haute voix » le 27 juin 2020

## Et toujours

- ✓ Le Livre Elu Jeunesse en Livradois-Forez
- ✓ Le Livre Elu Ados en Livradois-Forez
- ✓ Le Livradois Manga
- ✓ Littérature et Cinéma
- ✓ L'animation des Passeurs d'histoires et lecteurs Passeurs de Mots
- ✓ Un plan de formation aux petits oignons

**Merci à tous nos partenaires !**

L'Association des Bibliothécaires du Livradois-Forez – Passeurs de Mots est financée par la Direction Régionale des Affaires Culturelles Auvergne-Rhône-Alpes, le Conseil Départemental du Puy-de-Dôme, le Conseil Régional Auvergne-Rhône-Alpes, la Direction Départementale de la Cohésion Sociale du Puy-de-Dôme et le Parc naturel régional Livradois-Forez.

Dans le cadre de ses actions, elle bénéficie du soutien du Rectorat de l'Académie de Clermont-Ferrand et du réseau Canopé, du Crédit Mutuel Massif-Central, du Fonds pour le développement de la vie associative, de la Délégation départementale aux Droits des Femmes et à l'Égalité, ainsi que de la participation des Médiathèques Départementales du Puy-de-Dôme et de la Haute-Loire, des circonscriptions de l'Éducation Nationale de Thiers, d'Ambert et Billom-Vic.

Adhérent à notre association : les communautés de communes Ambert Livradois Forez, Billom Communauté, Entre Dore et Allier et Thiers Dore et Montagne ; la commune de Sauxillanges.

