

PASSEURS DE MOTS

LES SELECTIONS NOTRE PRIX LITTERAIRE

Sélection 20^{ème} édition Livre Elu Jeunesse 2017-2018

Cycle 1 : Thème : « Mon voisin paysan »



○ *La ferme des dinos*, Frann Preston-Gannon, Père Fouettard

Ce n'est pas facile d'être fermier. Encore moins si les animaux de votre ferme sont des dinosaures ! Un album qui permet de suivre une journée ordinaire dans la vie d'un éleveur pas ordinaire, de l'accompagner du matin au soir au fil de ses tâches auprès des animaux : nourrir un stégosaure, nettoyer du caca de tricératops, assister aux naissances ou laver un diplodocus. Bref, prendre soin de ses animaux et veiller à leur bien-être, même si ce cet élevage est un peu... particulier.

○ *Le potager d'Aléna*, Sophie Vissière, Hélium

Les pieds solidement campés en terre, pliée en deux, elle tire sur un gros navet, Aléna. Vêtue de vert et rouge, en bottes et tablier on ne voit d'elle que son dos courbé et sur le haut de son crâne, ses cheveux noirs. Toute entière à sa tâche, elle est la solution de l'énigme que se pose la narratrice, une petite fille, qui observe de sa fenêtre ou en passant les évolutions d'un champ en friche.

○ *Ouf*, Tom Schamp, Milan

Haut comme un arbre, l'album raconte justement la naissance d'un chêne, à partir d'un gland tombé, récupéré par l'écureuil, oublié, germé. Tout jeune, le petit chêne résiste au froid, au feu, au vent... Bientôt, l'homme s'approche, dangereux. Mais les enfants le choisissent alors pour jouer, et il est sauvé, ouf !

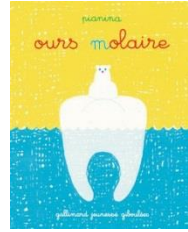
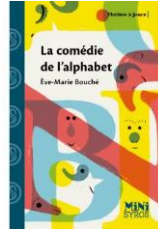
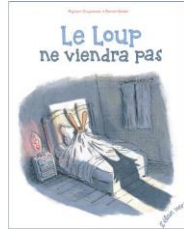
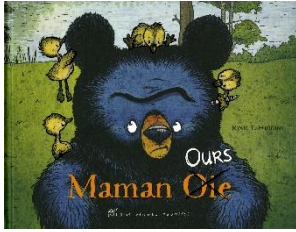
○ *En suivant le tracteur*, Susan Steggall Rue du Monde

C'est le roi des champs. Il sait tout faire : labourer, semer ou remorquer les voitures en panne ! C'est parti : suivons le tracteur et son habile conducteur... Ils nous font même découvrir la moissonneuse-batteuse et les machines agricoles qui font vibrer la campagne au fil des saisons.

○ *Heureusement il y a Gertrude !* Catherine Tamain, Marjorie Béal, Âne Bâté

Gertrude, l'oie de la ferme, remplace au pied levé, le chien de garde. Justement elle aperçoit dans la haie un museau, puis deux yeux, puis deux oreilles... Le schéma corporel à la ferme !

Cycle 2 Thème : Humour



- *Maman ours*, Ryan T. Higgins, Albin Michel Jeunesse

Michel est un ours solitaire et grincheux. Il n'aime qu'une chose : les œufs. Mimosa, au plat, à la coque, en cocotte... Pour réaliser ses recettes, il vole sans scrupules dans les nids des alentours. Mais un jour, alors que Michel fait bouillir son larcin, stupeur : les œufs éclosent ! Quatre oisillons en sortent, persuadés que Michel est leur maman. Désespéré, l'ours tente de se débarrasser des oisons collants en leur apprenant à migrer, mais il a beau rugir, menacer, rien n'y fait. Et malgré lui, il s'habitue à cette nouvelle compagnie...

- *Le loup ne viendra pas*, Myriam Ouyessad, Ronan Badel, L'Elan Vert

Maman, tu es sûre que le loup ne viendra pas ? Tout à fait sûre, mon lapin. Mais... Comment tu peux être aussi sûre ?

- *La comédie de l'alphabet*, Eve-Marie Bouché, Mini Syros

Les 26 lettres de l'alphabet se réveillent en grande forme, elles ont hâte d'être utilisées ! Mais d'abord, il faut se mettre dans l'ordre. Et la tâche n'est pas simple : F meurt de faim, les amoureux o et U refusent de se séparer, quant à E, le pauvre, il a perdu tous ses accents. Une pièce de théâtre à lire pour le plaisir ou à mettre en scène avec un groupe de 18 à 30 enfants

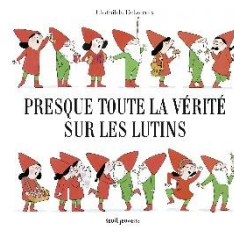
- *Ours Molaire*, Pianina, Gallimard Jeunesse

Des jeux de mots qui bouleversent le cours de l'histoire. Une seule lettre change et tout est chamboulé : l'ours molaire, la bourse de cristal, le coulant d'air, etc.

- *Il n'y a pas d'autruches dans les contes de fées*, Gilles Bachelet, Seuil Jeunesse

Sans aucun doute, Charles Perrault, Hans Christian Andersen et les frères Grimm connaissaient des Autruches. Pourtant aucune d'entre elles ne figure dans un de leurs contes. Vous allez comprendre pourquoi.

Cycle 3 Thème : Humour



- *Les animaux de la langue française Expressions Animales*, Fanny Fage, La poule qui pond

15 expressions de la langue française autour des animaux. Découvrez pourquoi on dit « donner sa langue au chat » ou « verser des larmes de crocodile ».

- *S'unir c'est se mélanger : une histoire de poules*, Laurent Cardon, Père fouettard

C'est la panique au poulailler. Marcel, le coq blanc, a disparu. Un sale coup du renard, les poules en sont persuadées. C'en est trop, les attaques incessantes du renard sont devenues insupportables. Les volatiles décident de riposter. Toutes les poules, les noires, les rousses et les blanches se rassemblent pour passer à l'action. Mais comment s'organiser ? En bataillons ? Par couleur ? Par taille ? Qui se postera aux premiers rangs de la nouvelle armée des gallinacés ? Les noires peut-être, puisque leur coq s'exprime avec tant de charisme ? Hors de question pour les poules blanches, qui veulent venger la disparition de leur bienaimé. Elles veulent passer en premier. Et d'abord, pourquoi le commandement reviendrait-il à un mâle ?

Une histoire drôle et intelligente sur le pouvoir, la démocratie et la place de l'individu dans la société. Qui se referme sur une chute délicieusement amusante.

- *Le jour des poules*, Florence Thinard, Thierry Magnier

Savez-vous qu'une poule pond 120 œufs par an ? Quelle économie d'en élever dans son jardin ! Maryse s'est emballée et a entraîné sa famille dans cette aventure écologique, plutôt de force que de gré. D'abord, il faut construire un poulailler avec des matériaux de récupération (un peu volés nuitamment sur un chantier). Ensuite, acheter les volatiles aux marchés aux volailles, les installer, les nourrir, attendre qu'elles pondent... Mais savez-vous les poules sont des animaux cruels, qui peuvent vous dévaster un jardin en un rien de temps ? Que de jolis poussins jaunes peuvent se transformer en coqs redoutables qui chantent pour le plus grand plaisir de tous les voisins ?

- *Presque toutes la vérité sur les lutins*, Clothilde Delacroix, Seuil Jeunesse

Tout (ou presque) ce que vous avez toujours voulu savoir sur les lutins sans jamais oser le demander ! Un album pour tout savoir sur les lutins : l'origine de leur petite taille, de leurs oreilles en pointe, de leur passion pour les champignons, leurs habits, etc.

- *Les vacances folles chez Granicole*, Céline Rey, Sedrap

Arnold Plumet, 9 ans, voit son univers s'effondrer à la naissance de sa petite sœur et passe l'été chez ses grands-parents en Ecosse avec ses deux affreux cousins. La découverte des Highlands lui réserve une chasse au trésor mémorable.